



**TÄVLINGSREGLEMENTE  
BRR-del**

**2015-08-22**

# SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDET TÄVLINGSREGLEMENTE

2015.2

## Innehållsförteckning

<b>B1</b>	<b>ALLMÄNT</b> .....	<b>1</b>
<b>B2</b>	<b>TÄVLINGSFUNKTIONÄRER</b> .....	<b>1</b>
<b>B2.1</b>	<b>Domare</b> .....	<b>1</b>
B2.1.1	Antal domare.....	1
B2.1.2	Domarbehörighet .....	1
<b>B2.2</b>	<b>Tävlingsledare (TL) och Tävlingskontrollant (TK)</b> .....	<b>1</b>
B2.2.1	Krav på TL/TK på olika typer av tävlingar.....	1
<b>B3</b>	<b>FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR DELTAGANDE</b> .....	<b>1</b>
B3.1	Anmälan till Tävling .....	1
B3.2	Tävlingsdeltagare .....	1
B3.3	Reklam på tävlingsdräkt.....	2
B3.4	Nummerlapp.....	2
<b>B4</b>	<b>TÄVLINGSARRANGEMANG</b> .....	<b>2</b>
<b>B4.1</b>	<b>Sammanslagning av klasser</b> .....	<b>2</b>
<b>B4.2</b>	<b>Mästerskapstävlingar</b> .....	<b>2</b>
B4.2.1	Nationella Mästerskap.....	2
B4.2.2	Nationellt Lagmästerskap.....	3
B4.2.3	Distriktsmästerskap.....	3
<b>B4.3</b>	<b>GP-Tävling</b> .....	<b>3</b>
<b>B5</b>	<b>ÅLDERSGRUPPER</b> .....	<b>4</b>
<b>B5.1</b>	<b>Åldersflyttning</b> .....	<b>4</b>
<b>B6</b>	<b>KLASSINDELNING</b> .....	<b>5</b>
<b>B6.1</b>	<b>Allmänt</b> .....	<b>5</b>
<b>B6.2</b>	<b>Grenar och klasser</b> .....	<b>5</b>
<b>B6.3</b>	<b>Strictly och Jack'n'Jill</b> .....	<b>7</b>
<b>B7</b>	<b>KLASSTILLHÖRIGHET</b> .....	<b>7</b>
<b>B7.1</b>	<b>Start i rätt klass</b> .....	<b>7</b>
<b>B7.2</b>	<b>Uppflyttning till högre klass</b> .....	<b>7</b>
<b>B7.3</b>	<b>Nedflyttning</b> .....	<b>7</b>
<b>B7.4</b>	<b>Uppflyttningspoäng mm</b> .....	<b>8</b>
B7.4.1	Tilldelning av seedningspoäng.....	8
B7.4.2	Tilldelning av placeringspoäng.....	8
<b>B8</b>	<b>RANKING</b> .....	<b>8</b>
<b>B8.1</b>	<b>Uträkning av ranking</b> .....	<b>8</b>
<b>B9</b>	<b>SEEDNINGSLISTA</b> .....	<b>8</b>

## B1 ALLMÄNT

Denna reglementsdel gäller tillsammans med den generella delen som tävlingsreglemente för danserna inom BRR. Hänvisningar till den generella delen ges i förekommande fall i början av varje kapitel.

## B2 TÄVLINGSFUNKTIONÄRER

Se även kapitel 3 i den generella delen.

### B2.1 Domare

#### B2.1.1 Antal domare

Tävling skall dömas av ett udda antal domare.

##### B2.1.1.1 Nationellt Mästerskap och GP-Tävling

Nationellt Mästerskap skall dömas av minst fem domare. GP-Tävling skall dömas av minst tre domare.

##### B2.1.1.2 Nationellt Mästerskap i lag

Nationellt Mästerskap i lag skall dömas av minst fem domare.

##### B2.1.1.3 Nationell Tävlning

Nationell Tävlning skall dömas av minst tre domare. R-klasser får dock dömas av en domare förutsatt att denna har behörighet i grenen.

#### B2.1.2 Domarbehörighet

Domare med behörighet steg 3 får döma samtliga Tävlingar.

Domare med behörighet steg 2 får döma samtliga Tävlingar som ej har GP-status.

Domare med behörighet steg 1 får döma samtliga klasser i regelgrupp 3 och lägre som ej har GP-status.

Internationella domare har behörighet motsvarande steg 3 i grenar där de har internationell behörighet.

### B2.2 Tävlingsledare (TL) och Tävlingskontrollant (TK)

#### B2.2.1 Krav på TL/TK på olika typer av tävlingar

Tävlingstyp	Förbundsutsedd
R	–
N	TK-behörig lägst steg 1
DM	TK-behörig lägst steg 2
GP	TL- samt TK-behörig lägst steg 2
SM	Två TK-behöriga, en steg 3 och en lägst steg 2 varav en tjänstgör som TL och den andra som TK

## B3 FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR DELTAGANDE

Se även kapitel 4 i den generella delen.

### B3.1 Anmälan till Tävlning

Vid den skriftliga anmälan till Nationellt Mästerskap i Lag behöver laget inte ange vilka personer som kommer att ingå. Det kompletta laget skall anmälas med namn och licensnummer till tävlingsledningen senast vid avprickningen.

### B3.2 Tävlingsdeltagare

I hög licensklass skall paret/trion bestå av personer av olika kön.

Det är tillåtet att vid samma Tävlning dansa med olika partner, dock endast i olika grenar.

## **B3.3 Reklam på tävlingsdräkt**

Reklam får endast förekomma i högsta öppna klass i åldersgrupperna, 35+, Vuxna, och Junior. Den får inte vara stötande eller strida mot idrottens grundidé.

Reklamen får högst ha storleken 5\*10 cm från en sponsor och får appliceras på vänster bröst eller på armen.

## **B3.4 Nummerlapp**

Herren i varje par/trio ska på tävlingsdräktens rygg ha en nummerlapp med texten väl synlig. I klasser där akrobatik ingår i någon runda samt i final i Boogie Woogie högsta öppna klass för junior och vuxen får nummerlappen placeras på herrrens ben. Vid kryssbedömning, oavsett gren, bör nummerlappen föresträdesvis placeras på herrrens rygg.

Reklam på nummerlappen får inte vikas undan.

## **B4 TÄVLINGSARRANGEMANG**

Se även kapitel 5 i den generella delen.

### **B4.1 Sammanslagning av klasser**

Se även kapitel 5.1.3 i den generella delen.

Om sammanslagning sker över regelgruppsgränser tävlar paren/triorna om det är möjligt enligt tävlingsreglerna i den klass de tillhör.

För att S-klass ska genomföras som egen klass krävs att minst 8 par kommer till start. Vid färre antal tävlande ska S-klass slås samman med A-klass.

För att BWVA ska genomföras som egen klass krävs att minst 8 par kommer till start. Om BWVB slås samman med BWVA genomförs finalerna enligt RG1, övriga omgångar enligt RG2.

Vid sammanslagning räknas par tillhörande BWVA bort och par tillhörande BWVB får uppflyttningspoäng i förhållande till deltagande par i BWVB.

### **B4.2 Mästerskapstävlingar**

#### **B4.2.1 Nationella Mästerskap**

Nationellt mästerskap arrangeras för att kora Svenskt Mästare, Svensk Juniormästare, Svensk Ungdomsmästare och Svensk Mästare 35+ i respektive BRR-gren. Mästerskapen är öppna för par/trior i klasserna S, A och B-klass i aktuell åldersgrupp enligt nedan. Om de två högst öppna klasserna av S, A och B-klass i respektive åldersgrupp och gren består av 50 par/trior eller fler i respektive Mästerskap, kan DSF besluta att endast par/trio i dessa klasser rätt att delta.

Tävlingen om Svenskt Mästerskap är öppen för par/trio tillhörande åldersgrupperna Vuxna och 35+. Par/trio i Junior klass A har rätt att delta i tävlingen om Svenskt Mästerskap, detta gäller dock inte i grenar där fri akrobatik är tillåten. Svensk Mästare blir den som vinner i tävlingen om Svenskt Mästerskap.

Tävlingen om Svenskt Juniormästerskap är öppen för par/trio tillhörande åldersgrupperna Junior och Ungdom högsta öppna klass. Svensk Juniormästare blir den som vinner i tävlingen om Svenskt Juniormästerskap.

Tävlingen om Svenskt Ungdomsmästerskap är öppen för par/trio som enligt åldersreglerna är Ungdom. Svensk Ungdomsmästare blir den som vinner tävlingen om Svenskt Ungdomsmästerskap.

Tävlingen om Svenskt Mästerskap 35+ är öppen för alla dansare tillhörande åldersgruppen 35+ och som under innevarande tävlingsår tävlar i 35+klass i aktuell gren. Svensk Mästare 35+ blir den som vinner tävlingen om Svenskt Mästerskap 35+.

För att få deltaga i Nationellt Mästerskap i BRR-grenarna krävs att samtliga i paret/trion tillsammans har deltagit i aktuell dans på minst tre tävlingar i högre klass än R-klass, på Nationell Tävlings, Distriktsmästerskap eller internationell Tävlings. Mästerskapstävling i lag får inte räknas. Tävlingsdeltagandet tillgodoräknas om det ägt rum sedan anmälningstiden gick ut för det föregående Nationella Mästerskapet fram till anmälningstidens utgång för det Mästerskap anmälan avser. Tävlingsresultat ITG, ingen tävling genomförd, räknas som deltagit.

Nationellt Mästerskap kan genomföras över flera dagar. Klassens alla omgångar räknas i sin helhet som mästerskapsklass, där alla par/trior får en placering.

I klasserna Vuxna och Junior används direktkvalificering. Tre fjärdedelar av platserna, i kvartsfinal i Bugg och semifinal i övriga grenar, reserveras för direktkvalificerade par/trior enligt gällande rankinglista per sista anmälningdag. Par/trio kan avstå från rätten till direktkvalificering. Om något av de direktkvalificerade paren/trionerna inte anmäler sig så tas flera par/trior från tidigare omgång vidare.

## **B4.2.2 Nationellt Lagmästerskap**

Nationellt Mästerskap i lag kan arrangeras av DSF en gång per år i samtliga BRR-grenar. Förbundsstyrelsen meddelar senast den 31 december vilka nationella mästerskap för lag som skall arrangeras kommande år enligt de regler som gäller för den högsta öppna klassen för respektive åldersgrupp och gren, barnklasser får inte delta.

Ett lag skall delta i minst tre grenar och bestå av 4 - 11 dansare med tävlingslicens för samma medlemsförening.

Två dansare får dubblera. Vid dubblering kan dansaren välja mellan två grenar i samma lag eller mellan två åldersklasser. I det senare fallet har man utnyttjat en dubbleringsrätt för båda lagen. Dubblering mellan åldersklasser kan endast göras en gång/medlemsförening.

Par/trio som enligt åldersreglerna är Ungdom får delta i tävlingen om Svenskt Ungdomsmästerskap i Lag, par/trio som enligt åldersreglerna är Junior eller Ungdom får delta i tävlingen om Svenskt Juniormästerskap i Lag och par/trio som enligt åldersreglerna är Vuxen, 35+ eller Junior får delta i tävlingen om Svenskt Mästerskap i Lag. I de fall där olika akrobatikregler gäller i de olika åldersgrupperna får akrobatik endast utföras enligt de regler som gäller för den åldersgrupp paret/trion normalt tillhör.

Tilllägg till ovanstående regler kan förekomma. Dessa fastställs i så fall av förbundets tävlingsansvariga.

## **B4.2.3 Distriktsmästerskap**

Distriktsmästerskap är öppet för par/trior i klasserna S, A och B-klass i aktuell åldersgrupp enligt nedan.

Distriktsmästerskap är öppet för par/trior tillhörande åldersgruppen Vuxna, 35+ och Junior. Par/trio i Junior har dock inte rätt att delta i tävlingen i grenar där fri akrobatik är tillåten. Distriktsmästare blir den som vinner Distriktsmästerskapet.

Juniordistriktsmästerskapet är öppet för par/trio tillhörande åldersgruppen Junior och Ungdom. Juniordistriktsmästare blir den som vinner Juniordistriktsmästerskapet.

Distriktsmästerskap 35+ är öppet för par/trio tillhörande åldersgruppen 35+ och som under innevarande kalenderår tävlar i 35+klass i aktuell gren. Distriktsmästare 35+ blir den som vinner Distriktsmästerskapet 35+.

## **B4.3 GP-Tävling**

Tävling med GP-status arrangeras i högsta öppna klass i 35+, Vuxen, Junior respektive Ungdom. För uppflytningspoäng se B7.4

## **B5      ÅLDERSGRUPPER**

B	Barn		t.o.m. 11 år
U	Ungdom	fr.o.m. 12 år	t.o.m. 14 år
J	Junior	fr.o.m. 15 år	t.o.m. 17 år
V	Vuxna	fr.o.m. 18 år	
35+	35+	fr.o.m. 35 år	
G	Grand Senior	fr.o.m. 55 år	

Den äldsta i paret/trion avgör vilken åldersgrupp paret/trion skall tillhöra. All åldersbestämning sker per kalenderår.

I 35+ och Grand Senior får den yngre partnerns ålder ej understiga åldersgränsen.

Par som tillhör åldersgruppen 35+ har rätt att valfritt tävla i åldersgrupp Vuxna eller 35+ ifall det finns en öppen klass i aktuell regelgrupp. Par som tillhör åldersgruppen Grand Senior har rätt att valfritt tävla i åldersgrupp Vuxna, 35+ eller Grand Senior ifall det finns en öppen klass i aktuell regelgrupp. Är paret klassade i en högre regelgrupp än vad som finns öppet i deras åldersgrupp går de till åldersgruppens högsta öppna klass. Valet skall avse helt kalenderår.

### ***B5.1      Åldersflyttning***

Vid åldersflyttning flyttar paret/trion till nästa åldersgrupp i samma regelgrupp, och uppflyttningspoäng behålls. Om "nästa åldersgrupp" inte existerar eller om den är stängd, flyttar paret/trion till nästa åldersgrupp i närmast högre regelgrupp. Uppflyttningspoängen tas då inte med.

Paret/trion behåller maximalt 4 uppflyttningspoäng vid åldersflyttning.

## **B6 KLASSINDELNING**

### **B6.1 Allmänt**

När DSF finner det nödvändigt, kan de klasser som finns nedan öppnas respektive stängas. Öppning respektive stängning måste meddelas samtliga medlemsföreningar senast tre månader i förväg. Om Barnklass inte öppnats i grenen får Barnpar/-trior delta i Ungdomsklass.

### **B6.2 Grenar och klasser**

<b>Regelgrupp</b>	<b>RG1</b>	<b>RG2</b>	<b>RG3</b>	<b>RG4</b>	<b>RG5</b>
<b>Klasser</b>	VS VA	35+S 35+A VB JS JA	GA 35+B JB US UA	GB UB	GR 35+R VR JR UR BR
<b>Bugg</b> Tempo T/min Heat Tempo T/min Heat	Max 30 1,5 min <sup>1)</sup> 45 1,5 min	43 1,5 min	41 1,5 min	40 1,5 min	35-40 1,5 min
Tillåten akro	Ej	Ej	Ej	Ej	Ej
<b>Dubbelbugg</b> Tempo T/min Heat	45 2 min / 1,5 min <sup>2)</sup>	43 2 min / 1,5 min <sup>2)</sup>	41 2 min/ 1,5 min <sup>2)</sup>	40 1,5 min	35-40 1,5 min
Tillåten akro	Fri	AR1	AR2	AR3	Vuxen AR2 35+ & J AR3 Övriga Ej
<b>Licenskrav</b>	Hög	Hög	Hög	Hög	Låg

Heatlängd kan variera beroende på tävlingsformer. Generellt gäller lägre tempo i yngre åldersgrupper, samt att alla i samma omgång får dansa till samma tempo.

<sup>1)</sup> Långsamt tempo endast i final.

<sup>2)</sup> 2 minuter i final och 1,5 minuter i omgångar före final. I finalen är tempot fritt.

Följande klasser ovan kan - så länge de är högsta öppna klass - dansa final till egen musik: DVB, DJB.

# SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDETS TÄVLINGSREGLEMENTE

Sida 6

2015.2

Regelgrupp	RG1	RG2	RG3	RG4	RG5
<b>Klasser</b>	VS VA	35+S 35+A VB JS JA	GA 35+B JB US UA	GB UB	GR 35+R VR JR UR BR
<b>Boogie Woogie</b>					
Tempo T/min	25-32				
Heat	1,5 min <sup>1)</sup>				
Tempo T/min	50-52	48-50	46-48 <sup>3)</sup>	44-46	38-43
Heat	1,5 min	1,5 min	1,5 min	1,5 min	1,5 min
Tillåten akro	Ej	Ej	Ej	Ej	Ej
<b>Lindy Hop</b>					
Tempo T/min	46-52	42-48	45-48	43-46	38-43
Heat före final	1,5 min	1,5 min	1,5 min	1,5 min	1,5 min
Tempo T/min	Fritt				
Final: Showcase	1,5-3 min	---			
Tempo T/min	55-63	50-55 <sup>4)</sup>			
Final: Jam <sup>6)</sup>					
Tillåten akro	Fri	AR1	AR2	AR3	Vuxen AR2 35+ & J AR3 Övriga Ej
<b>Rock'n'Roll</b>					
Tempo T/min	50-52	48-52 <sup>3)</sup>	46-49	44-48	38-43
Fotrunda <sup>5)</sup>	1 min	1 min	1,5 min	1,5 min	1,5 min
Tempo T/min	48-50	47-50 <sup>3)</sup>			
Akrorunda	1,5 min	1,5 min			
Min akro	6	6	4		
Tillåten akro	Fri	AR1	AR2	AR3	Vuxen AR2 35+ & J AR3 Övriga Ej
<b>West Coast Swing, Strictly och Jack'n'Jill</b>					
Tempo	18-30	18-30	18-30	18-28	20-25
Heat	1,5min <sup>7)</sup>	1,5min <sup>7)</sup>	1,5min <sup>7)</sup>	1,5min <sup>7)</sup>	1,5min <sup>7)</sup>
Tillåten akro	Ej	Ej	Ej	Ej	Ej
<b>Licenskrav</b>	Hög	Hög	Hög	Hög	Låg

Heatlängd kan variera beroende på tävlingsformer. Generellt gäller lägre tempo i yngre åldersgrupper, samt att alla i samma omgång får dansa till samma tempo.

1) Långsamt tempo endast i final.

2)

3) Så länge som BWJB är högsta öppna junior-klass dansas finaler enligt regler för RG2. Så länge RVB är högsta öppna klass så används akrobatikregler enligt RG1 för RVB.

4) Så länge LHVB är högsta öppna klass dansas finaler på GP och mästerskap enligt RG1.

5) Fot & Akrorunda i första och sista omgång. Övriga omgångar endast Akrorunda.

6) 24 åttor solo per par + all-skate, vid direktfinal all-skate även före solon.

7) WCS dansas i ett eller två heat. Se utförligare beskrivning i Tävlingsbestämmelserna.

Följande klasser ovan kan - så länge de är högsta öppna klass - dansa final till egen musik: LHVB, RVB, RJB.



### **B6.3** *Strictly och Jack'n'Jill*

Vissa danser genomförs som två grenar:

- "Strictly"-dansarna tävlar och får resultat och poäng som ett lag (dvs. par/trior).
- "Jack'n'Jill"-dansarna tävlar och får resultat och poäng individuellt, och lottas ihop med partner(s) under tävlingen.

Vilka danser som har officiella grenar med Jack'n'Jill framgår av dokumentet "Öppna klasser BRR".

## **B7** **KLASSTILLHÖRIGHET**

Se även kapitel 7 i den generella delen.

Par/trio kan tillhöra olika klasser i olika grenar.

### **B7.1** *Start i rätt klass*

Par/trio där ingen tävlat tidigare, startar i lägsta öppna klass i aktuell åldersgrupp.

Dansare som tävlat högre än R-klass får ej starta i R-klass. Paret/trion startar då i närmast högre öppna klass i aktuell åldersgrupp.

Om ingen klass i aktuell åldersgrupp är öppen i regelgruppen, startar paret/trion i närmast lägre öppna klass i närmast högre åldersgrupp.

Alla par/trior som inte tidigare dansat tillsammans startar i aktuell åldersgrupp i en klass lägre än den lägst klassade dansaren om detta är tillåtet, annars i samma klass som den lägst klassade dansaren. Om det skulle finnas fler klasser i denna regelgrupp startar paret/trion i den lägsta klassen i regelgruppen.

Par/trio flyttar till högre klass enligt reglerna i B7.2

### **B7.2** *Uppflyttning till högre klass*

Ny klasstillhörighet erhålls vid följande tillfällen:

- Då ett par/trio fått sammanlagt sex uppflyttningspoäng,
- Då dansaren avser att starta i en högre klass än sin klasstillhörighet. Den nya klasstillhörigheten gäller från det ögonblick då dansaren går in på golvet för att tävla i den nya klassen.

Par/trio har rätt att fritt välja när de vill flytta från R-klass till närmast högre öppna klass.

Paret/trion börjar i högre klass utan uppflyttningspoäng.

Barn i R-klass kan fritt välja att flytta till ungdom R-klass.

I grenar och åldersgrupper där Super-A-klass är öppen gäller följande:

- Efter SM flyttas ett antal par från A till Super-A baserat på placeringar på SM samt aktuell rankinglista. Villkoren för denna uppflyttning meddelas av DSF senast den 1 april aktuellt år. Uppflyttningen börjar gälla en månad efter SM dock tidigast den 1 juli.
- När par/trio uppnått kraven flyttas det till Super-A-klass.

### **B7.3** *Nedflyttning*

Samtliga par i Super-A-klass flyttas ned till A-klass en månad efter SM dock tidigast den 30 juni varje år.

Par i regelgrupp 1 som den 1 januari inte tävlat under föregående kalenderår flyttas ned till B-klass och behåller 4 uppflyttningspoäng. Att ha tävlat innebär att paret/trion deltagit på nationellt mästerskap, öppen nationell tävling eller internationell tävling.

## **B7.4 Uppflyttningspoäng mm**

Uppflyttnings-, seednings- och placeringspoäng tillhör paret/trion.

Uppflyttningspoäng ges till samtliga klasser utom S och A i regelgrupp 1 och R-klasser.

### **B7.4.1 Tilldelning av seedningspoäng**

Seedningspoäng tilldelas för Super-A-klass, A-klass och B-klass i respektive åldersgrupp. Seedningspoäng tilldelas gemensamt för klasserna inom samma åldersgrupp och regelgrupp. Om högre klass i samma regelgrupp i aktuell åldersgrupp genomförs separat placeras dessa dansare före dansarna i lägre klass vid beräkningen av seedningspoäng.

Antal startande beräknas som antal startande par/trior i samma åldersgrupp och regelgrupp.

Par/trio erhåller samma antal seedningspoäng som antalet startande par/trior minus sin egen placering plus ett poäng.

### **B7.4.2 Tilldelning av placeringspoäng**

Placeringspoäng tilldelas för Super-A-klass, A-klass och B-klass i respektive åldersgrupp. Placeringspoäng (1 st) tilldelas par/trio som placerar sig på 1:a, 2:a eller 3:e plats på Tävling. Vid sammanslagna klasser räknas placeringarna inom varje klass för sig.

## **B8 RANKING**

Se även kapitel 8 i den generella delen.

Om Super-A-klass är högsta öppna klass innefattas även A-klass i rankingen. Om Super-A-klass genomförs som egen klass placeras samtliga dansare i Super-A-klass före samtliga dansare i A-klass.

Par/trio som startar i rankingklass utan att normalt tillhöra den får ingen markering på rankinglistan. Den markering de annars skulle ha haft lämnas öppen. Här gäller dock följande undantag:

- Par/trio som startat i Nationellt Mästerskap och som flyttas upp till högsta öppna klass i åldersgruppen enligt regeln i 5.2.2 får markering.
- Junior- och Ungdomspar som i enlighet med B5.1 tävlar i högre klass får markering förutsatt att paret/trion var anmält till klassen.

### **B8.1 Uträkning av ranking**

Rankingen baseras på resultaten från de tre bästa placeringarna i de fem senast arrangerade rankinggrundande Tävlingarna i respektive gren.

- a) Placeringen i de tre bästa Tävlingarna adderas. Paret/trion med lägsta totalsumma rankas som etta.
- b) Om två par/trior har samma totalsumma prioriteras det/den som fått bästa inbördes placering vid senaste mötet.
- c) Om tre eller fler par/trior har samma totalsumma avgörs ordningsföljden i första hand av placeringen på den senaste rankinggrundande Tävlingen där par som inte deltagit placeras sist. Vid lika placering gäller b) eller c) för näst senaste rankinggrundande tävlingen osv. tills alla placerats.

## **B9 SEEDNINGSLISTA**

En seedningslista upprättas i respektive gren och åldersgrupp efter varje tävling där Super-A-klass, A-klass eller B-klass har genomförts. Listan beräknas genom att seedningspoäng nyare än 365 dagar räknat från senaste tävlingsdag summeras för varje par/trio.

Par/trio med högst summa placeras som etta och därefter det par/trio som näst högst summa osv. Vid lika summa placeras par/trior på samma plats.